
Roel van de Laar Fotograaf

HEERBAAN 222 • BREDA, 4817 NL • TEL. +31 (0)6 45270427 • E-MAIL. INFO@ROELVANDELAAR.NL

CV

Roel van de Laar

Persoonlijke gegevens:

Achternaam: Van de Laar
Voornaam: Roel
Studio adres: Heerbaan 222
Postcode: 4817 NL
Plaats: Breda
Telefoonnummer: +31 (0)6 45270427
KVK nummer: 20144555
BTW nummer: NL 160983873B01

Opleidingen:

2004 – 2008 Fotografie, Akademie voor Kunst en Vormgeving St. Joost, Breda
2001 – 2003 HAVO, Dongemond College, Raamsdonkveer
1998 – 2001 MAVO, Dongemond College, Made

Stages:

2007 - Rene van der Hulst - Studio Photomotion - Tilburg
2007 - Marcel Kentin - Den Haag
2007 - Pim Evers & Claudette van de Rakt - Studio Lighthouse - Breda

Werkervaring

2009/2010 - Interieur/exterieur fotografie - Diverse opdrachtgevers
2009/2010 - Productfotografie - Diverse opdrachtgevers
2009/2010 - Persfotografie - Het Fotoburo
2009/2010 - Docent Fotografie
2008 - Interieur/exterieur fotografie - Diverse opdrachtgevers

Exposities:

2009 - 'Overname' - Breda
2009 - 'Be happy, go lucky' - Eindhoven
2009 - 'Divers Werk 2008 -2009' - Tilburg
2009 - 'Cultuurnacht 2009' – Breda
2008 - 'Foto's achter de ramen' – Tilburg
2008 - 'Fotografie uit Breda' – Halte Vlaszak, Breda
2008 - 'Stills' - AKV Sint Joost - Breda, Eindexpositie AKV St. Joost
2006 - 'Havengeluiden' - Rotterdamse havens, Rotterdam
2006 - 'A moment of pleasure' - Horta, Antwerpen
2006 - 'Persvrijheid' - Persmuseum, Amsterdam
2006 - 'onsite' – Boxtel

Boeken:

2006 – *'Havengeluiden'* – Stadshavens Rotterdam, Rotterdam

Publicaties:

2010 - *Portugal, Arte Fotográfica Mei 2010*
2010 - *China architecture and building press*
2010 - *Hongkong Polytechnic International Publishing Ltd*
2010 - *Karmatrendz*
2010 - *Archdaily*
2010 - *Condo.ro*
2010 - *Dagelijks voor het Fotoburo in dagbladen*
2009 - *Grosfeld van der Velde architecten*
2009 - *Dagelijks voor het Fotoburo in dagbladen*

Prijzen/nominaties:

2006 – *'A moment of pleasure'* - Henri Wintermans sigaren, Antwerpen
2005 – *'Persvrijheid'* – Persmuseum, Amsterdam

Materiaalervaring/computerervaring:

Geschoold in het gebruik van diverse camera's en lichtsets. Zowel digitaal als analoog veel ervaring. Vertrouwd in zowel de studio als op locatie en geschoold in het gebruik van verschillende foto/video bewerkingsprogramma's zoals; CameraRaw, Capture One Pro, Aperture, Adobe Photoshop, Final Cut Pro en Adobe Premiere Pro.

Statement:

Roel van de Laar werkt met een projectmatige instelling. Er van overtuigd dat niet alleen het maken van het beeld maar ook het ordenen van gemaakt of gevonden materiaal en de presentatie methode cruciaal is voor een geslaagde overdracht naar de toeschouwer. Terugkerende thema's zijn; de mens, onze samenleving en inrichting. Samenvattend: Verhalend.